

新北市私立中信高級中學附設國中部 114 學年度 九 年級第 二 學期部定課程計畫 設計者：陳建中

一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動  
 10. 閩南語文 11. 客家語文 12. 原住民族語文：\_\_\_\_族 13. 新住民語文：\_\_\_\_語 14. 臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

三、學習節數：每週(1)節，實施(18)週，共(18)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能

<input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	力。
--	----

### 五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

主題	單元名稱	課程內容
主題三 旅行應援團	單元 1 旅行維納斯 單元 2 旅行圓夢團	旅遊規畫
主題四 童行天下	單元 1 寰球全視界 單元 2 讓世界看見臺灣	認識世界童軍與文化

### 六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 2/9~2/13	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與	主題三：旅行應援團 單元 1 旅行維納斯 <b>活動一 賞心悅目</b> 一、「憶」起旅行 1. 教師引導與說明 2. 活動規則與說明 (1)老師將卡片隨機發送給全	1	<b>活動一</b> 1. 活動卡片，內容有美食饗宴、自然體驗、文化藝術及歷史古蹟	ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「客觀	口語評量、實作評量、課堂討論	<b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 <b>【人權教育】</b>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：_____

		保護。	<p>班同學。</p> <p>(2)找到與自己卡片內容相同的同學，組成一個小隊。</p> <p>(3)小隊根據卡片內容進行小隊討論，分享自己的旅遊經驗及想法。</p> <p>(4)小隊討論完後，依照老師指示與全班分享。</p> <p>3. 活動進行</p> <p>(1)美食饗宴組</p> <p>(2)自然體驗組</p> <p>(3)文化藝術組</p> <p>(4)歷史古蹟組</p> <p>4. 教師總結歸納</p> <p>(1)教師引導</p> <p>(2)愛的叮嚀</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b></p> <p>環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。</p> <p>人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。</p>	<p>(張數根據班級進行調整)。</p> <p>2. 相關旅遊景點之圖片或影片。</p> <p>3. 明信片範例。</p> <p>4. 相關教室布置器具 (美工用具等)。</p> <p>5. 空白紙張。</p> <p>6. 相關旅行景點之圖片，內容有美食饗宴、自然體驗、文化藝術及歷史古蹟 (張數根據班級進行調整)。</p> <p>7. 製作明信片的卡紙、黏貼用品、色筆。</p>	<p><b>事實、感受反應、詮釋意義、做決定</b>」4 個層次的討論層次。</p>	<p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	--	-----	---	--	--	--------------------------------------	-----------------------

<p>第二週 2/16~2/20</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>主題三：旅行應援團 單元1 旅行維納斯 <b>活動一 賞心悅目</b> 一、「憶」起旅行 1. 教師引導與說明 2. 活動規則與說明 (1)老師將卡片隨機發送給全班同學。 (2)找到與自己卡片內容相同的同學，組成一個小隊。 (3)小隊根據卡片內容進行小隊討論，分享自己的旅遊經驗及想法。 (4)小隊討論完後，依照老師指示與全班分享。 3. 活動進行 (1)美食饗宴組 (2)自然體驗組 (3)文化藝術組 (4)歷史古蹟組 4. 教師總結歸納 (1)教師引導 (2)愛的叮嚀 <b>【議題融入與延伸學習】</b> 環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。 人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。</p>	<p>1</p>	<p><b>活動一</b> 1. 活動卡片，內容有美食饗宴、自然體驗、文化藝術及歷史古蹟（張數根據班級進行調整）。 2. 相關旅遊景點之圖片或影片。 3. 明信片範例。 4. 相關教室布置器具（美工用具等）。 5. 空白紙張。 6. 相關旅遊景點之圖片，內容有美食饗宴、自然體驗、文化藝術及歷史古蹟（張數根據班級進行調整）。 7. 製作明信片的卡紙、</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「<b>客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定</b>」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、課堂討論</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然環境的倫理價值。 <b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
--------------------------	---	--	--	----------	---	--	-----------------------	---	--

					黏貼用品、色筆。				
第三週 2/23~2/27	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。</p> <p>童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>主題三：旅行應援團</p> <p>單元 1 旅行維納斯</p> <p><b>活動一 賞心悅目</b></p> <p>一、「憶」起旅行</p> <p>1. 教師引導與說明</p> <p>2. 活動規則與說明</p> <p>(1) 挑選一張最有感覺的景點照片。</p> <p>(2) 思考這張照片對自身的意義，和同組同學分享挑選這張照片的原因。</p> <p>(3) 整理思緒後寫上一段話，可以是感想或短詩，並進行美化設計，製作成專屬明信片。</p> <p>(4) 分享與寄出：將明信片送給或寄給一位你最想要跟他分享這段回憶及感受的人。</p> <p>3. 活動進行</p> <p>1. 教師拿出明信片範例供學生參考，以利學生進行創意發想與短詩創作，並讓學生進行明信片設計。</p> <p>2. 學生選完卡片之後進行小隊內分享，目的在於讓學生先思索這張圖片對於自己的意義，教師可以在製作明信片前，邀請各小隊推派一位同學進行分享。</p>	1	<p><b>活動一</b></p> <p>1. 活動卡片，內容有美食饗宴、自然體驗、文化藝術及歷史古蹟（張數根據班級進行調整）。</p> <p>2. 相關旅遊景點之圖片或影片。</p> <p>3. 明信片範例。</p> <p>4. 相關教室布置器具（美工用具等）。</p> <p>5. 空白紙張。</p> <p>6. 相關旅行景點之圖片，內容有美食饗宴、自然體驗、文化藝術及歷史古蹟</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、課堂討論</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 J3 經由環境美學與自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>3. 教師協助確認學生的書信撰寫格式，確認無誤後可以決定是否要幫他們寄出，或是由同學親自送出。</p> <p>4. 教師總結歸納 旅行的意義不在於終點，而是路途中我們擁有哪些美好的記憶與景色。透過用心發現美的活動，讓我們藉由身體感官接觸生活中的各種景觀，啟發與欣賞生活周遭的美好。</p> <p><b>二、愛的叮嚀</b> 下次上課要討論，人類是否該以人為力量介入維持自然原有的樣子呢？請先查詢相關資料並整理出自己的論點及立場。</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b> 環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。 人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。</p>		(張數根據班級進行調整)。 7. 製作明信片的卡紙、黏貼用品、色筆。				
<p>第四週 3/2~3/6</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>主題三：旅行應援團 單元1 旅行維納斯 <b>活動二 將美留下來</b> <b>一、教師引導與說明</b> 不論在世界的哪個地方，我們能欣賞到這麼多絢麗的自然與人文美景，都不是理所當然的事情。翰寶在新聞上看到不同</p>	1	<p>1. 環境中的景觀遭受破壞之新聞或文章。 2. 有關自然環境、人文環境中的景</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「<b>客觀事實、感</b></p>	<p>口語評量、實作評量、課堂討論</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然環境的倫理價值。 <b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____</p>

		<p>自然及人文景觀遭受威脅的案例，感到相當震驚！讓我們一起來了解環境景觀面臨哪些困境。</p> <p><b>二、活動進行</b></p> <p>1. 教師引導</p> <p>2. 活動規則與說明</p> <p>(1) 全班依照案例分成正方、反方以及意見中立方。</p> <p>(2) 正反方根據蒐集立場資料，各提兩個論點進行發表。</p> <p>(3) 中立方整理正反兩方意見，提出建議處理方案。</p> <p>3. 活動流程時間分配</p> <p>(1) 確認分組。</p> <p>(2) 正反分組討論，提出論點，推派代表；中立方分工：記錄正反方論點人員、提出建議人員、發表代表。</p> <p>(3) 正反方意見發表，中立方記錄。</p> <p>(4) 中立方提出建議。</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b></p> <p>環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。</p> <p>人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。</p>	<p>觀保護行動新聞或文章。</p>	<p>受反應、詮釋意義、做決定」4 個層次的討論層次。</p>		<p>上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	--	--	--------------------	---------------------------------	--	-----------------------------	-----------------------

<p>第五週 3/9~3/13</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>主題三：旅行應援團 單元1 旅行維納斯 <b>活動二 將美留下來</b> (續上節) 4. 活動進行 (1)以「維護女王頭自然景觀是否該由人為方式介入」為例 a. 正方意見：應該人為介入。 b. 反方意見：不應該人為介入。 (2)傳統建築移地保存，以「林安泰古厝」為例 a. 正方意見：應該移地。 b. 反方意見：不應該移地。 5. 活動小省思 不管是人文或是自然環境都保存不易，在保護及維護的過程中出現了怎麼樣的兩難狀況？ 6. 教師總結歸納 不管哪一方意見，最重要的是不可再進行任何人為破壞的行為。將美留下來是將美好長存在我們的心中。 <b>第一節結束</b></p> <p><b>活動三 環境保護你我行</b> 一、教師引導與說明 二、案例說明 1. 參與企業舉辦的淨灘活動，一同維護海岸環境景觀。 2. 響應造林活動，進行植樹綠化活動。</p>	<p>1</p>	<p>1. 環境中的景觀遭受破壞之新聞或文章。 2. 有關自然環境、人文環境中的景觀保護行動新聞或文章。</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「<b>客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定</b>」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、課堂討論</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然環境的倫理價值。 <b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
-------------------------	---	--	---	----------	--	--	-----------------------	---	--

			<p>3. 老屋的嘆息，鹿港小鎮消逝中。</p> <p>4. 參加「全民社造行動計畫」提出維護社區老舊建築之提案。</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b>  環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。  人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。</p>						
<p>第六週 3/16~3/20</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。</p> <p>童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>主題三：旅行應援團  單元1 旅行維納斯  <b>活動三 環境保護你我行</b>  <b>一、教師引導與說明</b>  <b>二、案例說明</b>  1. 參與企業舉辦的淨灘活動，一同維護海岸環境景觀。  2. 響應造林活動，進行植樹綠化活動。  3. 老屋的嘆息，鹿港小鎮消逝中。  4. 參加「全民社造行動計畫」提出維護社區老舊建築之提案。</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b>  環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。</p>	1	<p>一、相關自然與人文景觀維護之新聞範例。</p> <p>二、課本。</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發ORID 討論記錄表→將提問分成「<b>客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定</b>」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、課堂討論</p>	<p><b>【環境教育】</b>  環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【人權教育】</b>  人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。						
第七週 3/23~3/27	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。</p> <p>童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>主題三：旅行應援團 單元 1 旅行維納斯</p> <p><b>活動三 環境保護你我行</b> (續上節)</p> <p><b>三、活動說明</b></p> <p>1. 和同學討論有興趣的景觀議題。</p> <p>2. 利用決策圖選擇屬於自己的景觀保護行動。</p> <p>3. 以「古蹟整理維護」為例 (1) 方法一：參加民間團體發起的活動。 (2) 方法二：訪談耆老、拍攝 YouTube 紀錄、喚起居民對古蹟情感。</p> <p>4. 以「維護海岸景觀」為例 (1) 方法一：參加民間團體舉行的淨灘活動。 (2) 方法二：將海岸景觀的美做為宣傳單，呼籲到訪民眾注意景觀保護的重點。</p> <p><b>四、活動小省思</b></p> <p>1. 除了實際參與自然環境或人文景觀的保護活動外，在我們旅行時還可以做什麼實際的行動？</p> <p>2. 我現在可以做什麼？我未來願意嘗試做什麼？</p>	1	<p>一、相關自然與人文景觀維護之新聞範例。</p> <p>二、課本。</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「<b>客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定</b>」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、課堂討論</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p><b>五、實踐方案計畫</b></p> <p>1. 活動說明</p> <p>2. 計畫發想及討論</p> <p><b>六、我的實踐紀錄及行動後檢討說明</b></p> <p>七、教師總結</p> <p>或許你可能覺得自己還小，能力不足，但是要實踐之後你才會發現，我們其實已經有影響力了，只是看自己願意付出多少心力，未來當我們更有能力的時候，期待大家能有更多積極的作為，讓我們將美留下，並與自然、人文歷史繼續共存。</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b></p> <p>環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。</p> <p>人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。</p>						
<p>第八週 3/30~4/3</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。</p>	<p>主題三：旅行應援團 單元 2 旅行圓夢團(第一次段考)</p> <p><b>活動一 旅行一點通</b></p> <p><b>一、教師引言</b></p> <p><b>二、旅行目的說明</b></p> <p>1. 參觀旅行：參觀特定的景觀或機構，以增長見聞。</p> <p>2. 追蹤旅行：熟練童軍的追蹤</p>	1	<p>一、上課 ppt—童軍旅行種類(或圖卡)</p> <p>二、課本討論單</p> <p>三、便條紙(旅行編織夢運用)</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「<b>客觀事實、感受反應、</b></p>	<p>口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的群</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數：</p>

		<p>記號，並訓練觀察力。</p> <p>3. 採集旅行：採集標本，增進對動物、植物、礦物的認識。</p> <p>4. 炊事旅行：熟悉生火的技巧，體驗在野外炊事的樂趣。</p> <p>5. 調查訪問旅行：對某特定的主題，進一步地了解與探討。</p> <p>6. 其他旅行：</p> <p>(1) 拓荒旅行：鍛鍊體力與膽識，體驗前人墾荒開路的精神。</p> <p>(2) 野外定向旅行：熟練方位判讀，以增加野外求生的能力。</p> <p>7. 小結—裝備一點通： 根據旅行的種類來配對可能會使用到的裝備；各種不同的旅行，除了一些個人的基本裝備外，其餘的裝備依不同的旅行而有差異，正確的攜帶裝備是一個好的旅行家應具備的能力！</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b></p> <p>環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。</p> <p>人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。</p>			<p>詮釋意義、做決定」4 個層次的討論層次。</p>	<p>體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
--	--	--	--	--	-----------------------------	-----------------------	--

<p>第九週 4/6~4/10</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。</p>	<p>主題三：旅行應援團 單元2 旅行圓夢團 <b>活動一 旅行一點通</b> (續上節) <b>三、旅行注意停看聽</b> 1. 活動說明：在旅行的過程中，有許多事情是需要注意的，我們一起來想想看還有哪些細節是需要特別注意的？ 2. 活動進行 (1)教師帶領全班討論旅行地點選擇、注意事項、自然維護及事前準備 (2)討論內容及擬答 <b>四、旅行編織夢</b> (一)教師說明：聽完小博士的解說後，翰寶對於旅行有更深入的理解，為了規畫適合家人的旅行，了解他們的需求及喜好一定會有助益，讓我們來聽聽他們的心聲吧！ (二)活動規則： 1. 請學生依照旅行中的食、住、行、景點及其他需求，回家調查家人的意見，將之整理於表格中。 2. 教師舉例：姐姐想要體驗當地小吃，小阿姨想要晚餐有多重選擇，所以翰寶統整完後覺得可以規畫逛夜市的行程，同時滿足兩位家人的需求。 <b>五、教師總結歸納</b> 透過剛才同學們的分享，發現</p>	<p>1</p>	<p>一、上課ppt—童軍旅行種類(或圖卡) 二、課本討論單 三、便條紙(旅行編織夢運用)</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發ORID 討論記錄表→將提問分成「<b>客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定</b>」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 <b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
-------------------------	--	--------------------------------------	---	----------	---	---	---	---	--

			<p>其實我們現在仍是以參觀旅行占大多數，但更加多元的旅行方式，可以讓我們的旅行體驗更加多采多姿，旅行的過程中也會有許多的收穫及回憶，但前提是做好完善的規畫，以及在旅行過程中珍惜每個當下更是重要的關鍵！</p> <p><b>六、下節課預告</b> 請完成旅行編織夢的家人意見蒐集內容。</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b> 環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。 人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。</p>						
第十週 4/13~4/17	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<p>主題三：旅行應援團 單元2 旅行圓夢團 <b>活動二 旅行不踩雷</b></p> <p><b>一、教師引言</b> <b>二、資源搜查線</b> 1. 活動說明： (1)根據旅行事前準備工作進行思考，並想一想有哪些資源、網站及手機應用軟體是不錯的旅行工具？哪些細節在規劃上是需要注意的？ (2)把討論結果寫在議題討論的海報上。</p>	1	<p>一、回答白板/海報紙 二、投票工具 三、議題小組組長安排</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「<b>客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定</b>」4 個層次的討</p>	<p>口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 <b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>(3)討論問題 2.活動進行 (1)可進行如公民咖啡館的跑桌討論或是參考教冊範例 (2)活動進行： a.教師事先安排議題小組組長，負責帶領同學討論議題內容 b.各小隊決定不同情況的議題負責隊員 c.前往各負責議題小組進行討論 d.將討論結果帶回小隊進行分享 3.各情況擬答 <b>【議題融入與延伸學習】</b> 環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。 人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。</p>			論層次。			
<p>第十一週 4/20~4/24</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>童Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。</p>	<p>主題三：旅行應援團 單元2 旅行圓夢團 <b>活動二 旅行不踩雷</b> (續上節) <b>三、成為一個神旅伴</b> 1. 引導語：一群人一同出遊無疑是件快樂的事，不過，過程中總是會有「人為」的突發狀況，以下讓我們來看看有哪些</p>	1	<p>一、回答白板/海報紙 二、投票工具 三、議題小組組長安排</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發ORID 討論記錄表→將提問分成「<b>客觀事實、感受反應、</b></p>	<p>口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 <b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的群</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數：</p>

		<p>行為，是旅行時伙伴們公認的旅伴之神吧！</p> <p>2. 活動說明</p> <p>(1) 閱讀以下旅行時有哪些很值得表揚的行為，並思考自己曾經還遇過哪種狀況。</p> <p>(2) 全班針對以下「神旅伴的注意事項」項目進行投票)。</p> <p>3. 活動小省思</p> <p>除了可以事前蒐集旅行相關資料和當個神旅伴之外，還有哪些須注意的點，可以讓自己成為神旅伴？</p> <p><b>四、教師總結歸納</b></p> <p>想要有皆大歡喜的旅行記憶，便從自身不當「雷旅伴」做起，每一次的旅行都是一次童軍小隊分工及合作的具體展現，希望大家都可以成為其他人心目中的「神隊友」及「神旅伴」。</p> <p><b>五、下一節課預告</b></p> <p>懂得旅行規劃的一些眉角及注意事項後，接下來我們為會考後的自己和家人試著安排一趟旅行吧！</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b></p> <p>環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。</p> <p>人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體</p>		<p><b>詮釋意義、做決定」</b> 4 個層次的討論層次。</p>	<p>體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
--	--	---	--	-------------------------------------	-----------------------	--

			規則。						
第十二週 4/27~5/1	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<p>主題三：旅行應援團 單元2 旅行圓夢團 <b>活動三 好旅家在</b></p> <p><b>一、教師引言</b> <b>二、旅行方案</b></p> <p>1. 活動說明 依照個人家庭狀況決定此趟旅行的目的)來進行旅行方案內容的規畫。</p> <p>2. 旅行方案內容說明： (1)旅行方案名稱 (2)家庭分工表 (3)行程介紹 (4)攜帶裝備 (5)細項預算 (6)創意設計 (7)注意事項</p> <p>3. 方案內容設計。</p> <p>4. 小方案內容發表檢查、教師提出修改建議，請同學在下堂課前完成調整，準備進行報告。</p> <p>5. 方案報告：同學就方案內容進行個人報告。</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b> 環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。 人權教育：學生在分享與規劃</p>	1	<p>一、旅行方案設計表 二、特別條件家庭成員說明內容及對應旅行目的</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p> <p>2. 任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋</p>	<p>口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。						
第十三週 5/4~5/8	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<p>主題三：旅行應援團 單元2 旅行圓夢團 <b>活動三 好旅家在</b> (續上節) <b>三、旅遊來集資活動說明</b></p> <p>1. 規則說明： (1)每位同學依照方案報告的內容，針對「可行性」、「家庭狀況適合度」及「創新設計」投下最喜歡方案。 a. 可行性 b. 家庭狀況適合度 c. 創新設計</p> <p>2. 統計票數最高設計方案之個人加分。</p> <p>2. 活動進行： (1)發下三種顏色貼紙，代表不同評分向度。 (2)將報告完的旅行方案陳列，讓學生可以觀看及回顧。 (3)讓學生根據自己喜歡的方案進行投票。 (4)計算各方案獲得票數。</p> <p><b>四、活動小省思</b> 在本單元中，我們透過旅行體會欣賞自然與人文景觀帶來的美，並實踐環境保護進而試著規畫一次與家人共享的旅行，這樣的學習經驗，未來還</p>	1	一、旅行方案設計表 二、特別條件家庭成員說明內容及對應旅行目的	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2. 任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)	<p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>可以運用在哪裡呢？你是否會願意於未來執行家庭的旅行方案？</p> <p><b>五、教師總結歸納</b></p> <p>一個「合宜」的旅行活動，要從各個面向進行考量，透過這次旅行專案的設計及評估他人的方案，希望大家可以運用創新思考策略擬訂家庭旅行活動，並評估他人方案的創新及適切性，未來也期待大家有更多機會執行不同的家庭旅行，帶給家人更多無價的回憶！</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b></p> <p>環境教育：學生透過感官體驗與人文景觀欣賞，理解自然環境的倫理價值與保護方法。</p> <p>人權教育：學生在分享與規劃個人或家庭活動中，理解每個人需求的差異並學習遵守團體規則。</p>						
第十四週 5/11~5/15	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	<p>主題四：童行天下 單元1 寰球全視界</p> <p><b>活動一 我如何看世界</b></p> <p><b>一、教師引言</b></p> <p><b>二、活動說明與進行</b></p> <p>1. 正負光譜 (1)小隊長抽一張角色卡，並發給隊員每人三張字卡。 (2)根據角色卡，將自己對該角色想到的形容語句寫在字</p>	1	<p>1. 準備來自不同國家人民的角色卡數張，世界各大洲上的國家至少都有一個。</p> <p>2. 可準備便利貼作為學生書寫的字卡，方便黏</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p> <p>2. 任務導向學習：專案任務設定+分工</p>	小組討論、口頭報告、學習紀錄。	<p><b>【國際教育】</b> 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 J4 了解不同</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>卡。</p> <p>(3)依照自己的感受，將寫好的字卡貼在正向或負向的位置。</p> <p>(4)全班一起從光譜內容去推測各隊在描述的角色是哪國人。</p> <p>2. 活動結束後引言</p> <p>從這個活動中，可以觀察到大家都會有一些刻板印象的狀況存在，但是若我們想要認識與接觸世界文化，在此之前就必須先破除這種刻板印象的問題，以及學習找出自己的思考盲點，進而避免誤會發生。以下用一則影片來跟大家分享「單一故事的危險性」。</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b></p> <p>國際教育：學生學習尊重與欣賞世界不同文化的價值，增進跨文化理解。</p> <p>品德教育：學生探討族群差異與平等議題，培養尊重與公正的道德觀。</p> <p>多元文化教育：學生理解不同群體對文化的看法，並尊重各文化習俗與禁忌。</p>		<p>貼使用。</p> <p>3. 可運用簡報製作或直接在黑板上繪製「正負向光譜圖」。</p>	<p>+紀錄+報告+他組回饋</p>		<p>群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	
<p>第十五週</p> <p>5/18~5/22</p>	<p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊</p>	<p>童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關</p>	<p>主題四：童行天下</p> <p>單元 1</p> <p>寰球全視界(第二次段考)</p> <p><b>活動一 我如何看世界</b></p> <p>(續上節)</p>	1	<p>1. 準備來自不同國家人民的角色卡數張，世界各大洲上的</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討</p>	<p>小組討論、口頭報告、學習紀錄。</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p><b>【品德教育】</b></p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p>

	重。	懷。	<p>3. 影片觀賞：單一故事的危險性</p> <p><b>三、活動小省思</b> 我們有發現自己的思考盲點嗎？它會造成什麼後果呢？</p> <p><b>四、教師小結</b> 其實每個人在看待事情時的想法與觀點，往往會先受到自己的經驗與背景影響，這是一種很自然的行為，並非錯誤的行為，只是我們需要多加練習，讓自己的思考能夠有更多面向，並且抱持著寬闊的態度，才能讓事情的全貌被看見，我們也才能用圓融的方式去對應，減少誤會和衝突的發生。</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b> 國際教育：學生學習尊重與欣賞世界不同文化的價值，增進跨文化理解。 品德教育：學生探討族群差異與平等議題，培養尊重與公正的道德觀。 多元文化教育：學生理解不同群體對文化的看法，並尊重各文化習俗與禁忌。</p>	<p>國家至少都有一個。</p> <p>2. 可準備便利貼作為學生書寫的字卡，方便黏貼使用。</p> <p>3. 可運用簡報製作或直接在黑板上繪製「正負向光譜」。</p>	<p>論，並報告。</p> <p>2. 任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋</p>	<p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第十六週 5/25~5/29</p>	<p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。</p>	<p>主題四：童行天下 單元 1 寰球全視界 <b>活動二 世界文化 VIP</b> 一、教師引言 二、活動說明與進行</p>	<p>1</p> <p>1. 準備來自不同國家人民的角色卡數張，世界各大洲上的國家至少都</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報</p>	<p>小組討論、口頭報告、學習紀錄。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 <b>【品德教育】</b> 品 J4 族群差異</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目：</p>

		<p>1. 觀點檢視  (1)閱讀完關於「美國與臺灣的差異」故事後，寫出自己若遇到相同狀況時的看法、感受。  (2)檢視自己的成長背景或學習歷程，找出關於自己對故事的看法、感受的形成原因並記錄下來。</p> <p>2. 讓思考發芽  (1)每人拿兩根毛根，當發言分享完畢後，將一根毛根插在黏土上。  (2)採自由發言，參考前面活動的紀錄單，分享自己閱讀故事後的想法記錄，或是聽完同學分享後的感想。  (3)所有人都要將毛根插完才算完成小隊的股份活動。</p> <p><b>三、活動小省思</b>  生活中的何時，會因為自己的觀點而影響後續發生的結果呢？</p> <p><b>四、教師小結</b>  從同學們的討論中，可以發現到因為我們的生活背景較為相似，所以大家對於故事內容的感受及想法也較為相同，這種情況說明了一個人的觀點產生原因通常優先取決於自身經驗，若想要產生中立的觀點，就需要有其他的資訊或經驗作參考。因此請大家下課回家</p>		<p>有一個。  2. 可準備便利貼作為學生書寫的字卡，方便黏貼使用。  3. 可運用簡報製作或直接在黑板上繪製「正負向光譜」。</p>	<p>告。  2. 任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋</p>		<p>與平等的道德議題。  <b>【多元文化教育】</b>  多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	<hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	--	--	--	--	---	--	--	-----------------------------

			<p>後，蒐集與今天閱讀的這則故事有關的各種客觀資訊，作為下節課程的討論素材。</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b></p> <p>國際教育：學生學習尊重與欣賞世界不同文化的價值，增進跨文化理解。</p> <p>品德教育：學生探討族群差異與平等議題，培養尊重與公正的道德觀。</p> <p>多元文化教育：學生理解不同群體對文化的看法，並尊重各文化習俗與禁忌。</p>						
第十七週 6/1~6/5	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	<p>主題四：童行天下 單元 1 寰球全視界</p> <p><b>活動三 資訊彙整：理解→尊重</b></p> <p><b>一、教師引言</b></p> <p>在了解自己的觀點形成原因之後，我們應避免因偏見而造成誤會的發生，因此需要透過客觀資訊的彙整，並且進行事實釐清或價值澄清，以做到理解他人觀點的背後成因，再進一步展現我們的尊重態度，以及採取合宜的互動方式。</p> <p><b>二、活動說明與進行</b></p> <p>1. 從上一節課閱讀的故事內容中，找出雙方觀點的差異之處。</p> <p>2. 用批判性思考進行資訊蒐</p>	1	投影片、投影設備。	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p> <p>2. 任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋</p>	小組討論、口頭報告、學習紀錄	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>集，並分析出雙方觀點有差異的原因。</p> <p>3. 根據觀點差異的原因，提出可以化解差異的其他觀點與行動。</p> <p>4. 小隊輪流上臺發表討論結果，聆聽者可向報告小隊提出疑問或建議。</p> <p><b>三、教師小結</b></p> <p>面對與自己有不同觀點的人，往往我們會因為感到一些負面情緒，進而造成與人溝通不良、發生爭執，其實只要自己能稍微暫停，並且試著從各種資訊或立場去了解對方的觀點，就能進一步找出異同之處，然後重新展開對話，圓滿的溝通達成共識。</p> <p><b>【議題融入與延伸學習】</b></p> <p>國際教育：學生學習尊重與欣賞世界不同文化的價值，增進跨文化理解。</p> <p>品德教育：學生探討族群差異與平等議題，培養尊重與公正的道德觀。</p> <p>多元文化教育：學生理解不同群體對文化的看法，並尊重各文化習俗與禁忌。</p>						
第十八週 6/8~6/12	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國	<p>主題四：童行天下 單元1 寰球全視界</p> <p><b>活動四 實踐行動：理解→尊</b></p>	1	投影片、投影設備。	1. 合作學習法：小組分工，	小組討論、口頭報告、學習紀錄。	<b>【國際教育】</b> 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請

	<p>化的理解與尊重。</p>	<p>際觀與全球關懷。</p>	<p><b>重→關懷</b>  <b>一、教師引言</b>          擁有理解和尊重的心，我們更能夠感受身邊不同文化的人事，體察彼此不同的觀點，並且進一步調整想法後採取行動，實踐關心社會、關懷世界的共好目標。  <b>二、活動說明與進行</b>          1. 運用觀點檢視、資訊彙整的方式，分析以下情境。          2. 提出合宜的行動，化解情境中發生的誤會或問題。  <b>三、教師小結</b>          經過自我觀點的檢視、客觀資訊分析及採取合宜行動的三步驟練習，我們可以養成以正向態度看待世界文化的習慣，以及具備選擇合宜行動去應對世界文化差異的能力。除此之外，我們更需要將這些態度及能力實踐在平常生活中，才能展現我們是具有優質國際觀的人，進而為促進世界的和諧與融洽盡份心力。  <b>【議題融入與延伸學習】</b>          國際教育：學生學習尊重與欣賞世界不同文化的價值，增進跨文化理解。          品德教育：學生探討族群差異與平等議題，培養尊重與公正的道德觀。          多元文化教育：學生理解不同</p>		<p>完成討論，並報告。          2. 任務導向學習：          專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋</p>		<p><b>【品德教育】</b>          品 J4 族群差異與平等的道德議題。  <b>【多元文化教育】</b>          多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。          多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	<p>授課鐘點費者)          1. 協同科目：  <hr/>         2. 協同節數：  <hr/></p>
--	-----------------	-----------------	---	--	--	--	--	---

			群體對文化的看法，並尊重各文化習俗與禁忌。						
--	--	--	-----------------------	--	--	--	--	--	--

六、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟  <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致